2025年度

夏期音楽講習会

"Music Factory"

国立音楽大学附属高等学校 🖁



個々の習熟度に応じた専攻実技レッスンと、オリジナル作品を教材とした総合的な学習方法によるソルフェージュの授業で、受験対策の枠にとらわれない音楽の基礎力を習得することを目的としています。

対 象 中学校1年生~中学校3年生・転入学を希望する高校1年生など

講習内容 1. 音楽実技レッスン ……………………… 期間中1回

①か②を選択してください。

- ① 専攻実技レッスン(50分) 楽器の演奏経験がある方、または本校の演奏・創作コースを希望される方向け 専攻科目:ピアノ、声楽、弦楽器、管楽器、打楽器、作曲、オルガン、電子オルガン
- ② 体験実技レッスン(ピアノレッスン25分、声楽レッスン25分) 初心者の方、または本校の総合音楽コースを希望される方向け
- 2. **総合ソルフェージュ** 期間中毎日 楽譜を読んだり書いたりする事で音楽への理解をより一層深めます。

楽典、聴音はグレード別に、視唱・視奏は受講番号順のクラスで授業を行います。

グレードの目安は、申込みフォームをご参照の上、ご自身に合うグレードを選択してお申込みください。

◎追加実技レッスン(50分) ……………… 期間中1回 (別途¥3,000)

楽器(専攻)を迷われている方を対象としています。

そのため、上記1. ①で選択した専攻以外、②で選択したピアノ・声楽以外のものに限ります。

◎副科ピアノ(25分) 期間中1回(別途¥1,500)

上記1.①専攻実技レッスンを選択した、ピアノ専攻以外の希望者

※①専攻実技レッスン及び副科ピアノ担当講師の希望がある場合は、申込フォーム内の「希望講師名」 (音楽実技レッスン担当一覧参照)をご入力の上、必ず**7月15日(火)まで**に申し込んでください。 ただし、ご希望に添えない場合もあります。また、開講後の講師の変更はできません。 なお、②体験実技レッスン及び追加実技レッスンは担当講師の希望はできません、ご了承ください。

講習期間 8月23日(土)および24日(日)の2日間

講習時間 8時50分~

会 場 国立音楽大学附属高等学校

受講料 ¥16.000

- ・上記受講料は消費税を含む金額です。
- ・納入後の受講料の返金はいたしません。
- ・追加実技レッスンおよび副科ピアノレッスン受講料は含まれませんので、ご注意ください。

申込期間 6月2日(月)~7月22日(火)12時締切

申込方法 1. 下記の銀行口座に、銀行窓口・ATM等で受講料の振込みを済ませてください。 ※振込人名は受講生のお名前でお願いいたします。

三井住友銀行 国立支店(店番666) 当座1015162

カ゛ク) クニタチオンカ゛クタ゛イカ゛ク クニタチオンカ゛クタ゛イカ゛クフソ゛クチュウカ゛ッコウコウトウカ゛ッコウ

学校法人国立音楽大学 国立音楽大学附属中学校高等学校

2. 受講料の振込みが完了しましたら、ホームページからお申し込みください。 なお、お申込みにはミライコンパスへの登録が必要となります。



← 学校校説明会・講習会ページのQRコードです

www.kunion.ed.jp/music/contents/sbs/

注意事項

- ・レッスンで使用する楽譜、授業(ソルフェージュ)用五線紙(12~16段のノートなど)、定規、 筆記用具(2B以上の鉛筆など)、上履き(スリッパ不可)、水抜き用のタオルやペットシートなど (管楽器レッスン)を持参してください。
- ・ピアノ、オルガン、電子オルガン、コントラバス、ハープ、マリンバ以外の楽器は持参してください。
- ・レッスンを受ける曲は事前によく練習しておいてください。
- ・作曲のレッスンを希望する場合は、今までに作曲したもの(楽譜)や和声などを持参してください。
- ・楽器(弦・管・打)によっては国立音楽大学(立川市柏町)でレッスンを行うこともありますので、 予めご承知おきください。
- ・受講生には練習室を50分単位で貸出します。(無料) 希望する受講生は、練習室入口の予約表に氏名を記入して使用してください。 なお、使用できる練習室は当日お知らせいたします。
- ・体調がすぐれない場合は、ご連絡の上、受講をご遠慮ください。

▼レッスン時間およびその他詳細については、郵送にてお知らせいたします。

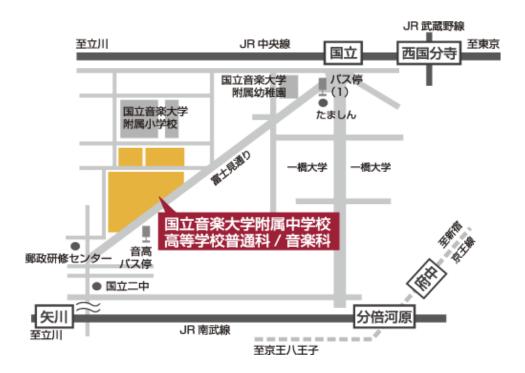
2025年度 夏期音楽講習会音楽実技レッスン担当について

◎ 音楽実技レッスン担当については、裏面に掲載しておりますが、ホームページでもご覧いただけます。 なお、記されていない楽器については、お問い合わせください。

お知らせ

- ◎ レッスンは保護者の方も入室できますが、授業を参観することはできません。
- ◎ 相談コーナーを開設予定です。日時の詳細は後日お知らせいたします。専攻実技レッスン・授業等のご相談に応じております。ご希望される方は、受付後に教室前の予約表にご記入ください。
- ◎ 本校では駐車場を準備しておりませんので、ご来校の際は、公共の交通機関をご利用ください。
- ◎ 本校では夏期音楽講習会実施にあたり、受講を希望する方々からいただいた個人情報については、 講習会業務以外に使用することはありません。
- ◎ 6月7日(土)、本校ホームページにて2026年度入学試験の実技課題曲について発表いたします。

交通案内



■JR中央線 国立駅南口下車

・富士見通りを徒歩13分

・「国立駅南口」バス停(1)より乗車「音高」下車

■JR南武線 矢川駅下車

- •徒歩13分
- ・矢川駅前バス停より国立駅南口行(音高まわり)乗車「音高」下車

2025年度 夏期音楽講習会音楽実技レッスン担当一覧

ピアノ	声楽	管楽器
五十嵐 稔	神林 紘一	下払 桐子 (フルート)
菊地 珠里	枝並 雅子	野原 千代 (フルート)
多田 真理	久保田 真澄	辻 功 (オーボエ)
寺元 嘉宏	小林 瑞花	大和田智彦(クラリネット)
朝山 裕子	今野 沙知恵	堀川 豊彦 (クラリネット)
石黒 典子	鹿内 芳仁	佐藤 渉 (サクソフォーン)
石島 美奈子	成田 博之	瀧上 典彦 (サクソフォーン)
出久根 美由樹	羽根田 宏子	坪井 隆明 (ファゴット)
伊勢 淑子	山下 浩司	阿部 麿 (ホルン)
稲生 亜沙紀	和田 茂士	井手 詩朗 (ホルン)
遠藤 志葉		上條 浩史 (トランペット)

速滕 志葉 神山 友紀 弦楽器

中村 博道 (トロンボーン) 神山 弦楽器 青木 高志 亀田 賢 (ヴァイオリン) 齋藤 充 (ユーフォニアム) 岩井 英二 (ヴァイオリン) (チューバ) 菊池 奥村 智洋 大成

小宮 康裕澤本 真由香 (ヴァイオリン)坂野 伊都子白井 篤 (ヴァイオリン)

佐藤 惠美永峰 高志(ヴァイオリン)進藤 桃子山口 順子(ヴァイオリン)

津嶋 啓一内藤 賢吾(ヴィオラ)橋本 正子宮澤 等(チェロ)藤井 香里佐伯 洋裕(コントラバス)

宮下 ゆかり 佐藤 いずみ (ハープ)

山口 裕子 渡辺 秋香

電子オルガン

岩崎 孝昭 竹蓋 彩花 渡辺 睦樹

オルガン

青田 絹江

打楽器

悪原

至

木次谷 紀子

作曲根本円大根本円力表共元美美金会会